

**INDIAN SCHOOL MUSCAT
SENIOR SECTION
HALF YEARLY EXAMINATION
20th SEPTEMBER 2022**

CLASS X

Marking Scheme – MALAYALAM (Set B)

Q.NO.	Answers	Marks (with split up)
1	എ വിഭാഗം/ SECTION A	
	ഖണ്ഡിക വായിച്ച് താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പതിനൊന്ന് ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നും ഏതെങ്കിലും എട്ടെണ്ണത്തിന് മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക.	(8x1=8)
	(i) കണ്ണമഹർഷി	(1)
	(ii) ദീർഘഘോഷം	(1)
	(iii) സസ്യജാലങ്ങൾ	(1)
	(iv) ഉടയാട	(1)
	(v) കാളിദാസൻ	(1)
	(vi) കണ്ണമഹർഷി	(1)
	(vii) മരം	(1)
	(viii) ധാരാളം	(1)
	(ix) കണ്ണമഹർഷി	(1)
	(x) ഉപഹാരം	(1)
	(xi) സസ്യജാലങ്ങൾ പൂക്കുമ്പോൾ	(1)
2.	ഏതെങ്കിലും എട്ടെണ്ണത്തിന് ശരിയുത്തരങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുക	(8x1=8)
	(i) ഭൂതി, വിഭൂതി	(1)
	(ii) യുവതി, അളവ്	(1)
	(iii) സാനുജൻ	(1)
	(iv) മുക്തി	(1)
	(v) കോപിഷ്ഠ	(1)
	(vi) യുദ്ധശാന്തൻ	(1)
	(vii) അധികം, അന്യം	(1)
	(viii) ബദ്ധർ	(1)
	(ix) സുഖകരമായ ഉദയം	(1)
	(x) വ്യഥിതൻ	(1)
3.	ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് മാത്രം ബ്രാക്കറ്റിൽ നിന്ന് ശരിയുത്തരങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുക.	(4x2=8)
(a)		
	(i) ദ്രൗണി	(1)
	(ii) ധൃഷ്ടദ്യുമ്നൻ	(1)
(b) (i)	ദിവാകരനെ	(1)

(ii)	നളിനിയുടെ	(1)
(c) (i)	ദ്രൗണിയുടെ	(1)
(ii)	ചൂഡാമണി	(1)
(d) (i)	കാണ്ഡം	(1)
(ii)	തിരുർ	(1)
(e) (i)	ദിവാകരൻ	(1)
(ii)	നളിനിയെ	(1)
(f) (i)	അവിദ്യ	(1)
(ii)	വിദ്യ	(1)
4.	ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.	(4 × 4 = 16)
(a) (i)	കൃപർ	(1)
(ii)	അശ്വത്ഥാമാവ്	(1)
(iii)	ദുര്യോധനന്റെ	(1)
(iv)	കൃപർ	(1)
(b) (i)	കളത്രസുഖം	(1)
(ii)	യൗവനം	(1)
(iii)	മനുഷ്യർ	(1)
(iv)	ലക്ഷ്മി	(1)
(c) (i)	പന്തിരണ്ടുകൊല്ലം മഴ പെയ്യില്ല	(1)
(i)	വ്യാസൻ	(1)
(i)	അർജുനൻ	(1)
(i)	അശ്വത്ഥാമാവിനോട്	(1)
(d) (i)	ക്രോധം	(1)
(ii)	മുക്തി	(1)
(iii)	ശ്രീരാമന്റെ	(1)
(iv)	ലക്ഷ്മണൻ	(1)
(e) (i)	നളിനി	(1)
(ii)	ദുഃഖം	(1)
(iii)	ഒരു സ്നേഹം	(1)
(iv)	ഗ്രാമവൃക്ഷത്തിലെ വെളുൽ	(1)
	ബി വിഭാഗം/ SECTION B	
5. (a)	പ്രയോഗം മാറ്റുക	
(i)	അവരെ കണ്ട ഉടനെ തന്റെ അസൂയ അർജുനനാൽ പ്രതിസംഹരിക്കപ്പെട്ടു.	(1)
(ii)	കാടുകയറി ദുരെയെങ്ങോ പോയ ദ്രൗണിയെ കണ്ടെത്തുക എളുപ്പമല്ലെന്നും മറ്റും പറഞ്ഞു അവൾ യുധിഷ്ഠിരനാൽ ആശ്വസിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.	(1)
(b)	അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർതിരിച്ചെഴുതുക	
(i)	അംഗിവാക്യം: പാണ്ഡവർ സന്ധ്യയ്ക്കു ജയഘോഷത്തോടെ കുടാരങ്ങളിലേക്കു തിരിച്ചു. അംഗവാക്യം: അങ്ങനെ വല്ലപാടും വിജയം നേടിയ	(1) (1)
(ii)	അംഗിവാക്യം: അയാൾ ചൈതന്യമറ്റു ഉരുളുകയാണ്. അംഗവാക്യം: വേദന മുഴുത്തും ശ്വാസം എടുത്തുവലിച്ചും ചോര ഛർദ്ദിച്ചും	(1) (1)
(c)	വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക.	
(i)	ഇന്നു ഞാൻ സർവ പാഞ്ചാലരെയും വാസുദേവൻ കാണത്തന്നെ കാലനൂർ പുകിക്കും.	(1) (1)
(ii)	രാജാവിന്റെ ഈ വിലാപം കേട്ട ജനസഹസ്രങ്ങൾ കണ്ണും നിറച്ച് അങ്ങുമിങ്ങും പാഞ്ഞുപോയി.	
(d)	അർഥവ്യത്യാസം വരാതെ വിധിവാക്യത്തെ നിഷേധവാക്യമാക്കി മാറ്റുക.	

<p>(i)</p> <p>(ii)</p>	<p>തന്റെ ആ നിശ്ചയം നിറവേറ്റാൻ അവൾ ഭീമനെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാതിരുന്നില്ല.</p> <p>ആ ദുഷ്ടന്മാർ കൊടുംക്രൂരത കാട്ടി എന്റെ അച്ഛനെ വധിക്കാതിരുന്നില്ല.</p>	<p>(1)</p> <p>(1)</p>
<p>(e)</p> <p>(i)</p> <p>(i)</p> <p>(i)</p>	<p>ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം, ആശയം വ്യക്തമാക്കും വിധം സ്വന്തം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക</p> <p>ആർത്തു വിളിക്കുക</p> <p>ആട്ടിയകറ്റുക</p> <p>ലംഘിക്കപ്പെടുക (ആശയം വ്യക്തമാക്കിയുള്ള സ്വന്തമായി നിർമ്മിച്ച വാക്യം എഴുതണം. പാഠപുസ്തകത്തിലെ വാക്യം സ്വീകാര്യമല്ല.)</p>	<p>(1)</p> <p>(1)</p>
<p>6.</p> <p>(a)</p> <p>(i)</p> <p>(ii)</p> <p>(b)</p> <p>(c)</p>	<p>ഒന്നരപ്പുറത്തിൽക്കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.</p> <p>ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക</p> <p>പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണത്തിന്റെ ആവശ്യകത</p> <p>നമ്മുടെ ആരോഗ്യമേഖല നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ (ആമുഖം, വിഷയം ഉൾക്കൊണ്ട അവതരണം, ഉള്ളടക്കം, ഭാഷാശൈലി, അവതരണരീതി, ഉപസംഹാരം എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കണം)</p> <p>പത്രാധിപർക്കുള്ള കത്ത് (ആമുഖം, കത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം, ഘടന, ഉപസംഹാരം എന്നിവ ഉണ്ടായിരിക്കണം. കത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം ഖണ്ഡിക തിരിച്ച് സമഗ്രവും ആവശ്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്നതും ആയിരിക്കണം)</p> <p>പത്രവാർത്ത (വാർത്തയുടെ ശീർഷകം, ആമുഖം, വാർത്തയുടെ വിശദീകരണം, ഉപസംഹാരം എന്നിവ ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഭാഷാശുദ്ധി, അക്ഷരശുദ്ധി, പത്രഭാഷ എന്നിവ ഉണ്ടായിരിക്കണം)</p>	<p>(5 × 3 = 15)</p> <p>(5)</p> <p>(5)</p> <p>(5)</p>
<p>7.</p> <p>(a)</p> <p>(i)</p> <p>(ii)</p>	<p>താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് ഉത്തരം എഴുതുക.</p> <p>ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക</p> <p>മഹാഭാരതകഥാപാത്രങ്ങളെയും കഥാസന്ദർഭങ്ങളെയും മനഃശാസ്ത്രപരമായി സമീപിക്കുന്ന കുട്ടികൃഷ്ണമാരാരുടെ ലേഖനമാണ് പാഠഭാഗം. മാരാരുടെ ഈ പ്രസ്താവനയോട് ഞാൻ പൂർണ്ണമായും യോജിക്കുന്നു. മഹാഭാരതം എന്ന ഇതിഹാസകാവ്യം യുദ്ധത്തെ മഹത്വവൽക്കരിക്കുകയല്ല മറിച്ച്, യുദ്ധം വരുത്തിവയ്ക്കുന്ന വിപത്തുകളെ കുറിച്ച് വിവരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. കുരുക്ഷേത്രയുദ്ധ ധർമ്മയുദ്ധമായാണ് തുടങ്ങിയതെങ്കിലും അവസാനിച്ചത് പൈശാചികമായാണ്. ചതിയിലൂടെയാണ് ഇരുപക്ഷക്കാരും പല മഹാരഥന്മാരെയും വീഴ്ത്തിയത്. കൊടിയ ദുഃഖത്തിലാണ് മഹാഭാരതയുദ്ധത്തിന്റെ അവസാനം. വിജയിച്ച പാണ്ഡവർക്ക് പോലും അവരുടെ വിജയം നേരാംവണ്ണം ആഘോഷിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. യുദ്ധങ്ങളെല്ലാം സർവനാശത്തിലേക്കാണ് നമ്മെ നയിക്കുന്നത് എന്നാണ് ഇതിൽ നിന്നെല്ലാം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നത്.</p> <p>മഹാഭാരതകഥാപാത്രങ്ങളെയും കഥാസന്ദർഭങ്ങളെയും മനഃശാസ്ത്രപരമായി സമീപിക്കുന്ന കുട്ടികൃഷ്ണമാരാരുടെ ലേഖനമാണ് പാഠഭാഗം. പാണ്ഡവപക്ഷം കൗരവപക്ഷത്തുള്ള പല</p>	<p>(1 × 3 = 3)</p> <p>(2 × 3 = 6)</p>

	<p>മഹാരഥന്മാരെയും തോൽപ്പിച്ചത് യുദ്ധധർമ്മത്തിന് എതിരായിട്ടായിരുന്നു. യുദ്ധനിയമങ്ങൾ അപ്പാടെ തെറ്റിച്ചുകൊണ്ടാണ് പാണ്ഡവർ യുദ്ധത്തിലേർപ്പെട്ടത്. ഒടുവിൽ ദുര്യോധനനെ യുദ്ധത്തിൽ പരാജയപ്പെടുത്തി യുദ്ധവിജയം പാണ്ഡവർ കൈക്കലാക്കിയതും യുദ്ധധർമ്മത്തിന് എതിരായിട്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് മാരാർ ഇപ്രകാരം അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്.</p> <p>(b) ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക (Key Points)</p> <p>(i) ശ്രീരാമപട്ടാഭിഷേകം മുടങ്ങിയതറിഞ്ഞ് കുപിതനായ ലക്ഷ്മണനെ ശ്രീരാമൻ ശരിയായ ജീവിതസത്യം പകർന്നുകൊടുത്ത് ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നതാണ്, എഴുത്തച്ഛൻ 'ലക്ഷ്മണസാന്ത്വനം' എന്ന കാവ്യഭാഗത്ത് ചിത്രീകരിക്കുന്നത്. കോപാവേശനായി നിൽക്കുന്ന ലക്ഷ്മണനെ, ശ്രീരാമൻ. ലോകതത്ത്വങ്ങൾ പറഞ്ഞ് സമാധാനിപ്പിക്കുന്നതാണ് സന്ദർഭം. ശരീരത്തെ കുറിച്ചുള്ള അഹംഭാവം നന്നല്ല എന്ന് എഴുത്തച്ഛൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. കാരണം, ശരീരം നശിക്കുന്നതാണ്. ജന്തുക്കൾ ഭക്ഷിച്ചു കാഷ്ഠമായിപ്പോകാം. നമ്മുടെ ശരീരം. അല്ലെങ്കിൽ വെന്തുവെണ്ണിറായി പോകാം. അതുമല്ലെങ്കിൽ മണ്ണിനു കീഴെ കുമികളായി പോകാം. അതിനാൽ താൻ ബ്രഹ്മാണ്ഡമാണ്, രാജാവാണ് എന്നൊക്കെ കരുതി അഹങ്കരിക്കുന്നതിൽ ഒരർഥവുമില്ല.</p> <p>(ii) ശ്രീരാമപട്ടാഭിഷേകം മുടങ്ങിയതറിഞ്ഞ് കുപിതനായ ലക്ഷ്മണനെ ശ്രീരാമൻ ശരിയായ ജീവിതസത്യം പകർന്നുകൊടുത്ത് ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നതാണ്, എഴുത്തച്ഛൻ 'ലക്ഷ്മണസാന്ത്വനം' എന്ന കാവ്യഭാഗത്ത് ചിത്രീകരിക്കുന്നത്. മനുഷ്യന്റെ ഭൗതികജീവിതത്തോടുള്ള ആസക്തി വ്യക്തമാക്കുന്ന വരികളാണിവ. പാണ്ഡവന്റെ വായിലകപ്പെട്ട ഒരു തവള അതിന്റെ മരണം തൊട്ടടുത്തിരിക്കുമ്പോഴും ഭക്ഷണം തേടാനാണ് ശ്രമിക്കുന്നത്. പാണ്ഡവ് ഏതു നിമിഷവും അതിനെ വിഴുങ്ങിയേക്കാം എങ്കിലും അത് അവസാനനിമിഷവും ഭക്ഷണം തേടുകയാണ്. ഇതുപോലെ കാലമാകുന്ന പാണ്ഡവന്റെ വായിലകപ്പെട്ട മനുഷ്യരും മരണത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാതെ സുഖങ്ങൾക്കു പിന്നാലെ ഓടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.</p> <p>(iii) ദിവാകരനും നളിനിയും തമ്മിലുള്ള കൂടിക്കാഴ്ച വർണിക്കുന്ന കുമാരനാശാന്റെ 'നളിനി' എന്ന കവിയതിലെ പാഠഭാഗം. കവിയുടെ ജീവിതവീക്ഷണം വ്യക്തമാക്കുന്ന വരികളാണിവ. അന്യജീവനെ സഹായിക്കുമ്പോഴാണ് മനുഷ്യന്റെ ജീവിതം ധന്യമാകുന്നത് എന്ന ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ ആശയത്തോട് ചേർന്നുനിൽക്കുന്നതാണ് കവിയുടെ ജീവിതവീക്ഷണം. നളിനിയോട് ദിവാകരൻ പറയുന്ന വാക്കുകളാണിവ.</p>	
--	---	--

<p>8.</p> <p>(i)</p> <p>(ii)</p> <p>(ii)</p>	<p>ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.</p> <p>ആമുഖം ആശയവിശദീകരണം ഭാഷാപരമായ കഴിവ്</p> <p>ആമുഖം ആശയവിശദീകരണം ഭാഷാപരമായ കഴിവ്</p> <p>ആമുഖം ആശയവിശദീകരണം ഭാഷാപരമായ കഴിവ്</p>	<p>(2× 3 = 6)</p>
--	--	-------------------

End Of The Answer Key